

MEERJARENBELEIDSPLAN 2023-2027

HARRY VAN KUYK STICHTING

Geschiedenis

Het bijzondere van Harry van Kuyk is, dat hij weliswaar hoofdzakelijk graficus was, maar ook in andere kunstdisciplines werkte met uiteenlopende materialen, zoals olieverf, aquarel, pastel en potlood. Daarnaast voerde hij monumentale opdrachten uit. Voor zijn artistieke verdiensten werd hij geridderd.

Harry van Kuyk is de uitvinder (in 1969) van de reliëfdruk: een techniek in de grafische kunst voor het drukken van prenten met extreme reliëfs. Voor het bouwen van de vereiste 60-tons hydraulische pers ontving hij van minister Marga Klompé een substantiële rijks subsidie.

De Harry van Kuyk Stichting kwam voort uit de scheiding van een collectioneusecht paar dat hun uitgebreide verzameling van werken van Harry van Kuyk bijeen wilde houden. Onder voorwaarden vermaakte het de collectie aan de stichting die op 4 december 1998 werd opgericht te 's-Hertogenbosch. Het eerste stichtingsbestuur stond onder leiding van een onafhankelijk voorzitter; het echtpaar en een van de kinderen waren lid van het bestuur. De stichting werd ingeschreven bij de Kamer van Koophandel in dezelfde plaats onder nummer 17110645 en werd daarmee officieel.

Bij brief van 20 september 2007 deelt de Belastingdienst mede, dat de stichting per 1 januari 2008 wordt aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI).

Doelstelling (uit artikel 2 statuten stichting)

Nu en op langere termijn is het doel van de stichting het verwerven, propageren, beheren en in stand houden van een zo groot mogelijke collectie kunstwerken vervaardigd door Harry van Kuyk die, naar zij hoopt, een belangrijk overzicht van zijn werk zal gaan bevatten.

Vrienden van de stichting

Mensen die op welke wijze dan ook belangstelling hebben voor het werk van Harry van Kuyk en die de doelstelling van de stichting ondersteunen kunnen zich aanmelden als Vriend van de stichting. Ze betalen jaarlijks een bedrag aan contributie.

De Vrienden genieten de volgende voordelen:

- als welkomstgeschenk ontvangt iedere vriend van de stichting een wisselend geschenk van de hand van Harry,
- korting bij de aanschaf van beeldend werk van Harry, rechtstreeks vanuit de stichtingscollectie (doublures) of de nalatenschap,
- twee maal per jaar de Nieuwsbrief,
- uitnodiging voor openingen van tentoonstellingen en presentaties met kunstwerken, publicaties van Harry, alsmede beschouwingen en lezingen over en veilingen van zijn werk.

Wijze waarop fondsen en vermogen beheerd worden

De penningmeester van het bestuur zorgt voor een jaarlijkse begroting, voor de financiële administratie en voor het financiële jaarverslag. Begroting en financieel verslag worden jaarlijks openbaar gemaakt op de website van de stichting. De stichting heeft een rekening courant en een spaarrekening, beide bij de Rabobank.

Actueel

Op 7 mei 2008 is Harry van Kuyk overleden. Daardoor verscheen er geen nieuw werk meer en viel er een bindende factor binnen de stichting weg. Zijn weduwe, mevrouw Marie-Antoinette Minis is nu de bindende factor. Zij is lid van het bestuur van de stichting.

Het bestuur telt momenteel vijf leden. Er is een mogelijkheid tot uitbreiding naar het statutair toegestane aantal van zeven.

Meerjarenbeleidsplan 2023-2027

1. het beheren en conserveren van werken van Harry van Kuyk en het verwerven van werken die ontbreken in de collectie van de stichting of in de nalatenschap van de kunstenaar,
2. het tweemaal per jaar uitgeven van een Nieuwsbrief over actualiteiten, activiteiten, verwervingen en het leven en werk van Harry van Kuyk,
3. het organiseren van bijeenkomsten voor vrienden en niet-vrienden van evenementen rond Harry van Kuyk,
4. het (mede-)organiseren of begeleiden van tentoonstellingen en presentaties,
5. het (mede-)uitgeven of begeleiden van deelpublicaties,
6. het onder de aandacht brengen van het werk van Harry van Kuyk bij museale en niet-museale collecties en organisaties,
7. de (langdurige) uit- en bruikleen van monumentaal en grafisch werk op museale, niet-museale en particuliere locaties,
8. het werven van fondsen om de bovengenoemde activiteiten te realiseren.

Ad 1. - *Beheer (a)*: in 2023 werd het overzicht van het totale bestand van werken van Harry van Kuyk in de stichtingscollectie voltooid. Hierin staat vermeld waar elk werk zich bevindt (locatie, genummerde mappen en omslagdozen etc.), zodat elk werk snel traceerbaar is. Voor 2023-2027 geldt dat de wijzigingen van locaties en mappen wordt bijgehouden, zodat het overzicht actueel blijft.

- *Beheer (b)*: zorg dragen voor de veilige, bereikbare opslagruimte van de stichtingscollectie (de werken in het onder (a) genoemde overzicht). Deze ruimte is vanaf najaar 2023 gesitueerd in Waalwijk.

- *Conserveren*: jaarlijks bekijken welke werken kunnen worden ingelijst of opnieuw moeten worden ingelijst.

- *Verwerven*: voorstellen worden ingebracht bij het bestuur en daar besproken, gewogen en goed- of afgekeurd. Goedkeuring hangt samen met ruimte op de jaarlijkse begroting.

Ad 2. - *Nieuwsbrief*: jaarlijks twee nummers uitgeven.

Ad 3. - *Vriendenbijeenkomsten*: waarvoor ook niet-vrienden worden benaderd. De jaarlijkse vriendendag maakt plaats voor meer incidentele bijeenkomsten en wordt georganiseerd voor en gekoppeld aan een evenement of activiteit, waarbij te denken valt aan:

- een uit te geven publicatie (boekpresentatie),

- een gezamenlijk museumbezoek (opening),
- een verkooptentoonstelling.

Ad 4. - *Tentoonstellingen en presentaties:*

- verkooptentoonstelling(en): eens in de vijf jaar een verkoopexpositie van bijvoorbeeld boventallig werk, overgebleven werk uit de nalatenschap en werk buiten het verzamelbeleid van de stichting,
- meedenken met tentoonstellingsvoorstellen, -concepten en -initiatieven (bijvoorbeeld internationale witte reliëfgrafiek),
- signaleren van initiatieven voor (grafiek)tentoonstellingen.

Ad 5. - *Deelpublicaties:*

- bijvoorbeeld Harry's Parijse foto's uit 1960 (wellicht als uitgave bij fotopresentatie / tentoonstelling),
- foto's van Harry door Jan van Teeffelen, in samenwerking met Stichting Jan van Teeffelen,
- integrale (vrienden-)uitgave van Harry's reisverhaal *Zongo* uit 1983.

Ad 6. - *Aandacht:*

- het belang, werk en boek van Harry van Kuyk onder de aandacht blijven brengen,
- beheerders van locaties waar zich (monumentaal) werk bevindt blijven attenderen op het belang van het werk (scholengemeenschap Delden, Raadhuis Zevenaar),
- veilingen benaderen voor werk dat niet (meer) in de stichtingscollectie past en afgestoten kan worden.

Ad 7. - *Uit- en bruikleen:*

- overzicht uitgeleend werk actualiseren,
- (blijven) zoeken naar (niet-)museale locaties voor langdurige bruiklenen, zoals de drie monumentale houten letters (ABC) naar *Bodoni Initiales*, in navolging van het houten wandreliëf bij Nimco (hoofdkantoor, Berg en Dal),
- bruiklenen voorzien van een langdurig, meerjarig bruikleencontract,
- in bijzondere gevallen werk schenken aan representatieve publieke (museale) instellingen.

Ad 8. - *Genereren van fondsen:*

- contributies van vrienden en nieuw te werven vrienden en donateurs,
- verkoop en uitlenen van werk,
- via sponsoren en legaten.

Bestuur van de Harry van Kuyk Stichting
8 september 2023