

secretariaat Aarweg 3-02 8071 NV Nunspeet

Rabobank NL75RABO0121.9190.72

KvK Oost-Brabant 17110645

RSIN/fiscaalnummer ANBI 808154989

Harry van Kuyk stichting

Jaarverslag 2016.

Het jaar stond in het teken van de verschijning van de monografie **'Harry van Kuyk (1929-2008) Wit op wit. En zwart. Reliëfdrukken en kunstenaarsboeken'** Hieronder volgt een evaluatie van het project.

In 2011 krijgt Dr. Joost de Wal, kunsthistoricus te Utrecht, van Marie-Antoinette van Kuyk-Minis, uitgeefster en bestuurslid van de Harry van Kuyk Stichting het verzoek en later de formele opdracht tot het maken van een monografie over haar overleden echtgenoot, de kunstenaar Harry van Kuyk en zijn werk. Vanaf die tijd is gestaag voortgang geboekt. Lithograaf, fotograaf, scanner, drukker en de bestuursleden van de stichting vormen een hecht team dat in 2014 en 2015 hard werkt aan de realisatie van het project.

Voor het zoeken naar een geschikte locatie voor het ten doop houden van het boek worden bestuursvergaderingen van de Harry van Kuyk Stichting gekoppeld aan bezoeken van potentiële locaties. Aan ARTI in Amsterdam, waar Harry als lid veel en graag kwam, aan musea die ooit zijn werk aanschafte, Museum Boijmans Van Beuningen in Rotterdam, waar het Prentenkabinet ons de werken toont die het museum in zijn bezit heeft, Museum Het Valkhof in Nijmegen en Museum Meermanno in Den Haag.

Veel aandacht vraagt het gereed maken van subsidieaanvragen bij cultuurfondsen en het benaderen van andere mogelijke sponsors voor de uitgave van het boek waarvan de kosten begroot worden op ruim € 100.000. De eerste bijdrage mogen wij gelukkig snel ontvangen, een subsidie van € 40.000 van Stichting BOO. Prins Bernhard Cultuurfonds en VSBfonds haken helaas af, BNG cultuurfonds en de gemeentes Berg en Dal en Zevenaar subsidiëren bijna € 10.000 en ook particulieren dragen bij. De balans opmakend mogen wij niet vergeten te vermelden dat Marie-Antoinette wellicht de grootste sponsor zal zijn. Dankbaar hebben wij gebruik gemaakt van adviezen van de heer Jo Timmermans van het Jheronimus Bosch Art Center, in wiens Prentenkabinet in 's-Hertogenbosch in 2005 de eerste grote overzichtstentoonstelling is gehouden van werk van Harry van Kuyk in het bezit van vrienden.

Het boek komt van de pers augustus 2016. Het ziet er prachtig uit. Het wordt in twee musea ten doop gehouden, op 11 september (tevens de jaarlijkse Vriendendag) in Museum Het Valkhof in Nijmegen, dat in het verleden het museum was dat het meeste werk van Harry aankocht en dat in juli tot en met september in zijn prentenkabinettentoonstelling wijdt aan zijn reliëfdrukken en op 16 september in Museum Meermanno in samenwerking met de Koninklijke Bibliotheek die samen de twee grote kapitale werken bezitten, het ABCDarium en de Bodoni Initiales. Beide boekpresentaties zijn zeer geslaagd, in totaal bijna tweehonderd belangstellende bezoekers. Dr. Joost de Wal houdt er boeiende lezingen over de kunstenaar, zijn werk en de techniek van de reliëfdruk, Kees van Katwijk, oprichter en secretaris van de stichting biedt Dr. Marie-Antoinette van Kuyk-Minis het eerste exemplaar aan, Dr. Paul van Capelleveen spreekt niet alleen over Harry's kunstuitgaven, hij noemt ze echt boeken, hij toont ze ook 'aan de hand' en laat bezoekers voorzichtig voelen hoe diep de reliëfs wel zijn. Hij roept de aanwezigen op niet één boek te kopen, maar twee exemplaren van dit mooie boek, één om te lezen en in te blijven kijken en één voor op de salontafel. De bijeenkomsten worden muzikaal opgeluisterd door het Aristos Kwartet, een cadeautje van Stichting BOO en afgesloten met een plezierige nazit.

Daarna is de volgende fase gestart: Persberichten uit. De eerste dagen snelle en mooie reacties, aankopen van het Rijksmuseum en het Stedelijk Museum in Amsterdam. Boekhandels bestellen en nemen boeken in consignatie. De PR-campagne start definitief deze maand, gericht op de komende feestdagen. De landelijke pers krijgt nu boeken ter recensie. Bibliotheken worden benaderd. Tot zover de evaluatie.

Maar een nieuw project lonkt. Het stichtingsbestuur komt in januari weer bijeen. Op de agenda: een lang gekoesterde wens een landelijke tentoonstelling te houden met werk van Harry van Kuyk en zijn witte tijdgenoten, te realiseren over drie jaar.

Nunspeet, 31 december 2016
Kees van Katwijk, secretaris



Kees van Katwijk